

M A E International art events

14 ottobre 2012 – 25 novembre 2012

Museo del tessile – sala delle feste – via Galvani -Busto Arsizio (Va)

Claudio Argentiero

UCRAINA-ITALIA ANDATA E RITORNO

Ritratti di Famiglia

In collaborazione con l'Associazione A.U.Ba.M.

Italia – Ucraina, un incontro affinché si possa parlare del domani, un percorso visivo che vuole esaltare storie di ospitalità, storie di bambini, storie di amicizie che superando i limiti dettati dalla lingua e da culture diverse, affermano che oltre Chernobyl c'è un'infanzia ferita che cerca la strada giusta per riscattarsi. Ecco dunque che la normalità diventa virtuosità, lo stare insieme inclusione, il vivere in famiglia una lezione di solidarietà. Per le famiglie designate ad accompagnare bambini ucraini nel loro percorso di crescita, accogliere significa anche vivere un'esperienza umanamente molto gratificante e che trova piena soddisfazione nel constatare sguardi pieni di amore ed entusiasmo.



I ritratti realizzati da Claudio Argentiero sono gioiosi, sono espressione del vivere in un contesto sereno, capace di donare non solo sogni di speranza ma esperienze concrete di vita.

Questo il progetto fotografico dell'autore che con pulizia formale e rispettoso incontro dell'altro, riesce a cogliere un'espressione curiosa, la felicità di un momento, un tenero sorriso.

Non il passato, ma il futuro immaginato grazie alla fotografia che cattura, nello sguardo di cuori vigili, i colori della vita. **Alfiuccia Musumeci**

Claudio Argentiero da oltre 25 anni si occupa di fotografia. Il suo percorso si snoda tra lavori su committenza e ricerca personale. E' da sempre interessato alla documentazione del territorio e dei suoi mutamenti, producendo immagini per mostre e libri, collaborando con enti pubblici e privati.

Dal 1988 cura e organizza mostre ed eventi fotografici di rilievo. E' ideatore e curatore del Festival Fotografico Italiano e delle rassegne di Villa Pomini.

Ama il b/n, che ha sempre stampato personalmente, sperimentando la fotografia infrarosso, le antiche tecniche e le più moderne tecnologie digitali fine art, in stretta collaborazione con EPSON. Ha esposto in importanti spazi in Italia e all'estero, e ad Arles (Francia), tempio della fotografia mondiale, in contemporanea ai RIP dal 2005 al 2012, realizzando, con altri autori, un libro e una mostra sulla cittadina francese.

Un nuovo libro su Arles e dintorni è in programma per il 2013, in collaborazione con le istituzioni francesi. Ha al suo attivo svariati libri, e nuovi sono in fase di realizzazione, di cui tre della collana A.F.I. in uscita nel 2012. Suoi lavori sono stati pubblicati su diverse testate del settore e d'arte. Da qualche anno si dedica con particolare interesse anche al ritratto, alla ricerca di un proprio stile.

E' socio fondatore e Presidente dell'Archivio Fotografico Italiano, per il quale cura i progetti a livello europeo, photoeditor della rivista "la Clessidra" e dei libri da collezione della collana A.F.I. Sue immagini fanno parte di collezioni pubbliche private, anche straniere.

A.U.Ba.M. onlus associazione umanitaria pro bambini nel mondo è costituita da tutte le persone che partecipano con spirito di solidarietà all'iniziativa di accoglienza di Bambini proveniente dalle zone contaminate di Chernobyl riconosciuta ONLUS, regolarmente iscritta al registro del Volontariato n° 184-VA. La finalità dell'Associazione ha come scopo promuovere e praticare la solidarietà umana, sollecitare la coscienza dei cittadini sulla necessità di aiutare i minori vittime di disastri, di calamità naturali e di risanare il loro fisico.